

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Татарстан

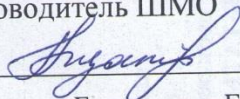
Исполнительный комитет Зеленодольского муниципального района

Республики Татарстан

МБОУ "Молвинская ООШ ЗМР РТ"

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

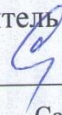


Гизатуллина Г.Р.

Протокол № 1 от «31»
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора



Салахиева С.Ю.

Протокол № 1 от «31»
августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы



Кабиров Ф.Д.

Приказ № 90 от «01»
сентября 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»

для обучающихся 1-4 классов

село Молвино 2023

Аңлатма язуы

2 нче сыйныф өчен әдәби уку фәнненән эш программасы түбәндәге документларга нигезләнеп төзелде:

1. Россия Федерациясенең “Мәгариф турында”гы Законы (Федеральный закон от 29.12.2012 273-ФЗ “Об образовании в Российской Федерации”).
2. Федеральный государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Минобрнауки России «Об утверждении и введении в действие федерального образовательного стандарта начального общего образования» от 06.10.2009г. № 373).
3. Татарстан Республикасы Яшел Үзән районы муниципаль бюджет гомумбелем бирү учреждениесе “Мулла Иле гомуми төп белем мәктәбе” нең федераль дәүләт башлангыч гомуми белем бирү стандартын тормышка ашыруда төп укуы программасына;

. Универсаль уку гамәлләре формалаштыру:

Танып белү универсаль уку гамәлләре:

- дәрәслектә ориентлаша белү;
- шартлы билгеләрнең телен белү;
- рәсем һәм схемалар нигезендә биремнәр үтәү;
- төп билгеләрне аерып алу нигезендә кагыйдә формалаштыру;
- материал объектлар кулланып биремнәр үтәү;
- дәрәслек һәм мөстәкыйль эш дәфтәрендәге мәгълүматлар белән эшли белү.

Регулятив универсаль уку гамәлләре:

- кагыйдәләрне, күрсәтмәләрне истә тотып гамәлләр кылу;
- гамәлләрне таләп ителгән вакытта башлау һәм тәмамлау;
- үз эшчәнлегенә контрольгә алу, биремне үтәүнең дәрәслеген тикшерү;
- тормыш тәҗрибәсен куллану;
- эшләнгән эшнең сыйфатын һәм дәрәжәсен билгеләү.

Шәхескә кагылышлы универсаль уку гамәлләре:

- дәрәслек геройларына, күрсәткән ярдәм итүдә танып-белү инициативасы күрсәтү;
- үз уңышларын/уңышсызлыklarын турында фикер йөртү;
- үз мөмкинлекләренә бәяләү;
- үз эшчәнлегенә нәтиҗәләрен яхшыртуга ихтыяҗ формалаштыру;
- мәгънә барлыкка китерү («Минем өчен моның нинди мәгънәсе һәм әһәмияте бар?» - дигән сорау куя).

Коммуникатив универсаль уку гамәлләре:

- тормыш тәҗрибәсен куллану;
- күрсәткән белән хезмәттәшлек итү.

Әдәби уку дәрәсләре программасы 2 сыйныф (68 сәг.)

Халык авыз иҗаты.

Хайваннар турында әкиятләр. Әкиятләр турында гомуми күзаллау булдыру. Татар халык әкиятләрендәге төп герой белән башка халыклар әкиятләрендәге төп герой арасындагы охшаш һәм аермалы яклар. Геройларның характеры. Россия халыклар әкиятләре.

Тылсымлы әкиятләр.Жирдәге һәм тылсымлы дөньяны чагыштыру.Тылсымлы предметлар, герой куллана торган тылсымлы әйберләр.Тылсымлы булышчылар.Тылсымлы әкиятләрнең төзелеше.

Автор әсәрләре.

Шигъри формада язылган тылсымлы әкиятләр, аның халык әкиятләре белән охшашлыгы, сюжет һәм композиция үзенчәлеге.Капма-каршы ике төрле дөнья бирелешә.Автор теленен кабатланмас матурлыгы.Халык аваз ижаты белән охшашлык.

Хикәя жанры.

Жанр үзенчәлекләре:сурәтләнгән вакыйгаларның тормышчанлыгы;әхлакый проблемаларның актуальлеге;уйдырмалар.Хикәянең төп мәгънәсе.Хикәя исеменен эчтәлеккә туры килүе.Хикәя геройлары,аларның портретлары һәм характерларының сөйләмнәре,башкарган гамәлләре аша чагылышы.Авторның үз героена мөнәсәбәте.

Шигърият (Г.Тукай, М.Жәлил, Н.Такташ, Г.Афзал, Б.Рәхмәт, Х.Халиков, Зыя Мансур, Ш.Галиев, Р.Вәлиева, Ф.Яруллин,Ж. Дәрзаман, Р.Фәйзуллин, Р.Харис, Р.Мингалим, Р.Гаташ, М.Әгъләм, Р.Миңнуллин,Р.Корбан ,М.Фәйзуллина, Н.Әхмәдиев, М.Галиев, М.Шабасев, Н.Мадъяров, Э.Шәрифуллина, Л.Лерон, Н.Ахунов, Г.Гыйльман, Ф.Зыятдинов, Ф.Зыятдинова, Г.Морат, Р.Газизов, Г. Юнысова, В.Хәйруллина, Н.Каштанов, Л.Шәех) .

Кеше һәм табигать бергәлеге.Дөньяны шагыйрь күзлегеннән чыгып күзаллау.Шигърьдә чагыштыру,сынлаудыру,эпитет.Автор әсәрләрендә һәм халык аваз ижатында охшашлык.Чагыштыру,контраст,жанландыру кебек гади әдәби алымнарны таба белү.Жанлы сөйләмнең мөһим чараларын үزلәштерү күнегүләре:темп,тавыш көче,тон,сөйләм методикасы.

Библиографик культура формалаштыру.

“Эчтәлек” белән танышу,ана карап,кирәкле әсәрне китаптан таба белү.Фән буенча сүзлек,белешмә әдәбият вакытлы матбугат белән эшләр

Уку, сөйләү, тыңлау күнекмәләре формалаштыру.

Сәнгатьле уку күнекмәләре формалаштыру.Автор бирергә теләгән картинаны күзаллау.Эчтән укый белергә күнектерү.Чылбыр рәвешендә укыганда,үз урынының белеп,чират буенча уку.Укылган әсәргә анализ ясау.

2 класс – 68 сәгать (татар телендә белем бирү мәктәпләренә)

	Тема	Эчтәлек	Сәг. саны	Укучылар эшчәнлегенә төп төрләр	дата	
					план	факт
1	Алтын көз житте (12сәгать)	Әйдәгез мәктәпкә! (Б. Рәхмәт. «Сара мәктәпкә бара»)	1	Текстның эчтәлеген аңлау максатыннан кычкырып уку. Укылган текстның мәгънәсен аңлау. Укылган текст буенча әңгәмә. Сорауларга җаваплар бирү. Текст нигезендә сораулар төзү. Терәк сүзләрен кулланып текстның эчтәлеген сөйләү. Укылган текстка нигезләнеп монологик сөйләм булдыру. Әдәби текст белән эш: тел-сурәтләр чараларын табу	4.09	
		Исәнме, мәктәбем! (Р. Миңнуллин. «Исәнме, мәктәп!»)	1	Ижади эш: укылган текст эчтәлегенә буенча рәсем ясау. Тормыш тәҗрибәсе, шәхси күзәтүләргә нигезләнеп сөйләү. Тикшерү эше: тест биремнәрен үтәү. Сыйныфтан тыш уку: уку өчен тәкъдим ителгән исемлектән китап сайлап алу	7.09	
		(“Көзгә алмалар”)	1		11.09	
		Килеп җиткән алтын көз (Р. Вәлиева. «Көз»)	1		14.09	
		Көз билгеләре (М.Жәлил. “Көз җитте”, Г.Галиев “Кошлар җыелышы”)	1		18.09	
		Көзгә бакча (Г. Хәсәнов. «Көзгә бакча»)	1		21.09	
		Яфраклар ява җиргә (Л. Лерон. «Яфрак бәйрәме»)	1		25.09	
		Көзгә табын (Ф. Яруллин. «Көзгә табын»)	1		28.09	
		Урманда алтын көз (Г.Хәсәнов “Алтын көз керде урманга”)	1		2.10	
		Урман букеты (И. Туктар. «Урман букеты»)	1		5.10	
		Көзгә урман (К. Тәхау. «Көзгә урман»)	1		9.10	
		Хушлашабыз көз белән (кабатлау) (“Жәй белән Көз очрашканда”)	1		12.10	
2	Татар халык иҗаты (4 сәгать)	Халык әйтсә, хак әйтә	1	Тыңлау: сөйләмне тыңлап кабул итү, сүзгәң яңгырашын һәм мәгънәсен бердәй кабул итү. Сүзлек эше: аңлатмалы сүзлектән табып, сүзләрнең мәгънәсен	16.10	
		Дустың үзеңнән яхшы булсын (“Минем дустым”)	1		19.10	

		Акылсызга әйтсәң – көлә, зирәккә әйтсәң – белә	1	аңлату. Әдәби текст белән эш: тел-сурәтләү чараларын табу, образлар системасын билгеләү.	23.10	
		Табышмаклы уен	1	Татар халык авыз ижатыда кече жанрларның аермасын белү. Ижади эш: үрнәк буенча табышмак ижат итү	26.10	
3	И ямьле дә соң бу дөнья! (9 сәгать)	И ямьле дә соң дөнья! (Л. Лерон «И ямьле дә соң бу дөнья!»)	1	Текстның эчтәлеген аңлау максаты белән кычкырып уку, кычкырып укудан эчтән укуга күчү. Укылганның эчтәлеген аңлау.	9.11	
		Ак болытлар – саф хыяллар (Нәби Дәүли “Бала болыт”)	1	Уку диалогы: укылган текстка караган сорауларга телдән җавап бирү.	13.11	
		Балачак иле – зәңгәр ил (Р. Гаташ. «Зәңгәр ил – балачак иле»)	1	Әдәби текст белән эш: әсәрнең төп фикерен билгеләү, бирелгән мәкальләр арасынан әсәрнең төп фикеренә туры килә торганын сайлап алу. Төрле язучыларның бер темага язылган әсәрләрен чагыштыру, геройның хис-кичерешләрен сурәтләү чараларын билгеләү, әдәби чараларның текстта урынын табу һәм мәгънәсен аңлау.	16.11	
		Карлар жыры (Фоат Садриев “Карлар жыры”)	1	Текст буенча сораулар төзү.	20.11	
		Эш беткәч уйнарга ярый (Г. Тукай. «Эш беткәч уйнарга ярый»)	1	Сәнгатьле уку: шигырьне сәнгатьле яттан сөйләү.	23.11	
		Кунак ашы – кара-каршы (Нурия Сәйяр “Кунак ашы кара-каршы”)	1	Ижади эш: укылган текст эчтәлеген буенча рәсем ясау. Проект эше эшләү.	27.11	
		Дустым Чирик (Жәвад Тәржеманов “Чирик”)	1	Сыйныфтан тыш уку: тәкъдим ителгән исемлектән китап сайлап алу.	30.11	
		Сыйныфтан тыш уку (Э. Шәрифуллина “Алтын балык”, Н. Кәримова “Кое чыпчыгы”)	2		4.12	
4	Ап-ак кыш килде (9 сәгать)	Кышкы кунак (А. Алиш. «Январь», Г. Афзал. «Беренче кар»)	1	Текстның эчтәлеген аңлау максаты белән кычкырып уку, кычкырып укудан эчтән укуга күчү. Уку диалогы: укылган текстка караган сорауларга телдән җавап бирү.	7.12	
		Кыш башы (Г.Афзал “Беренче кар”)	1	Әдәби текст белән эш: укылган текстның темасын, сурәтләү чараларын билгеләү.	11.12	
		Кыш һәм кеше (Б. Рәхмәт. «Кыш һәм кеше», М. Хәсәнов. «Көн жылынды»)	1	Укылган текстка нигезләнеп, монологик сөйләм булдыру.	14.12	

				Ижади эш: укылган текст эчтәлеге буенча рәсем ясау, тел-сурәтләү чараларын кулланып, тасвирлама текст төзү. Сәнгатьле уку: шигырьне сәнгатьле яттан сөйләү. Сыйныфтан тыш уку: тәкъдим ителгән исемлектән китап сайлап алу. Тикшерү эше: тест биремнәрен үтәү	18.12	
		Без кошларның дуслары (Ш. Биккол “Урман читендә”)	1		21.12	
		Чыршы янында (С. Урайский. «Чыршы янында»)	1		25.12	
		Кыш бабай бүлэк өләшә (А. Хәсән. «Кыш бабай бүлэк өләшә»)	1		28.12	
		Кышкы урман (Ә. Еники. «Кышкы урман», Ә. Кари. «Кошлар туйдырам»)	1		11.01	
		Дүрт теләк (К. Ушинскийның «Дүрт теләк»)	1		15.01	
		Кышкы бизәкләр (кабатлау)	1			
5	Туган илем, туган телем... (10 сәгать)	Туган тел (Г. Тукай. «Туган тел»)	1	Әдәби текст белән эш: укылган текстның темасын һәм төп фикерен билгеләү, сурәтләү чараларын табу, аларның әһәмиятен һәм ролен билгеләү. Бирелгән мәкальләр арасынан эсәрнең төп фикеренә туры килә торганын сайлап алу. Уку диалогы: укылган текстның эчтәлеге буенча сорауларга җавап бирү. Сәнгатьле уку: шигырьне сәнгатьле итеп яттан сөйләү. Тикшерү эше: тест биремнәрен үтәү. Сыйныфтан тыш уку: уку өчен тәкъдим ителгән исемлектән китап сайлап алу	18.01	
		Рәхмәт сиңа туган телем (Хәсән Туфан “Син өйрәттең миңа”)	1		22.01	
		Мин туган телемне яратам (Ә. Мөминова. «Туган телем»)	1		25.01	
		Безнең ил – бәхет иле (Ә. Рәшитов. «Кояшлы ил – бәхет иле»)	1		29.01	
		Республикам минем – Татарстан (Г. Бәширов. «Безнең Татарстан»)	1		1.02	
		Мин татар баласы (Л. Лерон. «Татар баласы»)	1		5.02	
		Үз илемнең баласы мин (Р. Фәйзуллин «Синекә – илнеке»)	1		8.02	
		Туган ил (Зәкия Туфайлова “Туган ил”)	1		12.02	

		Татарстан (Энже Мөэминова “Татарстан”)	1		15.02	
		Туган ил була бер генә (кабатлау)	1		19.02	
6	Яз керде өебезгә (10 сәгать)	Язның тәүге ае – март (Ә. Бикчәнтәева. «Март аенда»)	1	Текстның эчтәлеген аңлау максаты белән кычкырып уку, сәнгатьле уку. Әдәби текст белән эш: укылган эсәрнең темасын билгеләү, төрле язучыларның бер темага язылган эсәрләрен чагыштыру. Әдәби тел- сурәтләр чараларының тексттан табу һәм мәгънәсен аңлау, аларның әһәмиятен билгеләү. Текст нигезендә кыска монологик сөйләм әзерләү. Тормыш тәҗрибәсе, шәхси күзәтүләргә нигезләнеп сөйләү. Ижади эш: тел-сурәтләр чараларын файдаланып, тасвирлама текст төзү. Проект эше эшләү	22.02	
		Язгы авазлар (Г. Бәширов. «Язгы авазлар»)	1		26.02	
		Кар астыннан чыкты яз (Н. Мадьяров. «Кар астыннан чыкты яз»)	1		29.02	
		Яз житә (Ф. Кәрим. «Яз житә»)	1		4.03	
		Композитор чыпчыклар (Ф.Яруллин “Композитор чыпчыклар”)	1		7.03	
		Кошларга бүлэк (Зәки Нури “Кошларга бүлэк”)	1		11.03	
		Яз керде өебезгә (Р. Миннуллин. «Яз керде өебезгә»)	1		14.03	
		Язгы тантана (Ф.Яруллин “Язгы тантана”)	1		18.03	
		Май – иң матур ай (Ә. Мөэминова. «Май»)	1		21.03	
		Яз шатлыгы (кабатлау)	1		1.04	
7	Көлке көлә килә (6 сәгать)	Малайлар сөйләшә (Р. Миннуллин. «Малайлар сөйләшә»)	1	Текстны кычкырып уку, сәнгатьле уку. Уку диалогы: эсәрнең исеме, рәсемнәр һәм ачык сүзләргә нигезләнеп, эсәрнең эчтәлеген фаразлау, укылган текстның эчтәлегенә буенча сорауларга җавап бирү. Әдәби текст белән эш: укылган текстның исеме белән аның эчтәлегенә арасындагы тәңгәллеке табу, автор позициясен билгеләү. Укылган текстта хикәяләрчә затны	4.04	
		Кызык та, кызганыч та (Ш. Галиев. «Онытылган...»)	1		8.04	
		Көлке көлә килә – артыңнан куа килә (З. Гомәрова. «Кайда булсын – кесәмдә»)	1		11.04	
		Каш ясым дип, күз чыгарма (Р. Вәлиева. «Бу	1		15.04	

		класска ни булган?») Ниләр генә булмады (Л.Каминский “Ниләр генә булмады”)	1	үзгәртеп сөйләү, текст эчтәлеген тулы итеп сөйләү. Әдәби әсәрне интерпретацияләү: рольләргә бүлеп уку	18.04	
		Елмаеп та, көлеп тә (кабатлау)	1		22.04	
8	Исәнме, жәй! (8 сәгать)	Исәнме, жәй! (Р. Вәлиева. «Исәнме, жәй!», Ш. Камал. «Жәйге иртә»)	1	Текстның эчтәлеген аңлау максаты белән кычкырып уку. Уку диалогы: укылган текстның эчтәлегенә буенча сорауларга җавап бирү. Әдәби текст белән эш: әсәрнең лирик героена характеристика, тексттан тел-сурәтләр чараларын табу. Рәсемнәр һәм иллюстрацияләргә карап сөйләү Сәнгатьле уку: шигырьне сәнгатьле итеп яттан сөйләү. Ижади эш: тормыш тәҗрибәсе, шәхси күзәтүләргә нигезләнеп, кыска сочинение язу. Тикшерү эше: тест биремнәрен үтәү. Сыйныфтан тыш уку: уку өчен тәкъдим ителгән исемлектән китап сайлап алу	25.04	
		Иң күңелле чак (Б.Рәхмәт “Иң күңелле чак”)	1		29.04	
		Шук болытлар (Бикә Рәхимова “Шук болытлар”)	1		2.05	
		Жәй көтә безне (Л. Лерон. «Жәй көтә безне»)	1		6.05	
		Июль аланы (Р. Хисмәтуллин «Июль аланы»)	1		9.05	
		Тылсымлы тел (Г.Морат “Тылсымлы тел”)	1		13.05	
		Яхшы бел үткәннәрне (гомумиләштереп кабатлау)	1		16.05	
		Сыйныфтан тыш уку	1		20.05 23.05	

3 класс – 34 сәгать (татар телендә белем бирү мәктәпләренә)

№	Тема	Эчтәлек	Сәг. саны	Укучылар эшчәнлегенә төп төрләр
1	Китап – белем чишмәсе (6 сәгать)	Иң якын дуслым (Ж. Тәржеманов. «Якын дус»)	1	Текстның эчтәлеген аңлау максаты белән кычкырып һәм эчтән уку. Уку диалогы: укылган текстка караган сорауларга телдән җавап бирү. Әдәби текст белән эш: мөстәкыйль рәвештә укылган әсәрнең темасын һәм төп фикерен билгеләү, текстка карата сораулар, шулай ук проблемалы сораулар төзү, әсәр
		Китап укый балалар (М. Гафури. «Китап һәм балалар»)	1	
		Кадерле китап (В. Нуриев. «Китап», Г. Бәширов. «Китап жене кагылган малай»)	1	

		Безнең китапханә (З. Туфайлова. «Безнең китапханәдә»)	1	геройларын, аларның эш-гамәлләрен баяләү, геройларның хисләрен белдерүче тел-сурәтләү чараларын табу, билгеләү, тексттан әдәби тел-сурәтләү чараларын табу һәм мәгънәсен аңлау, аларның әһәмиятен билгеләү Сәнгатьле уку: шигырьне сәнгатьле итеп яттан сөйләү. Тикшерү эше: тест биремнәрен үтәү. Сыйныфтан тыш уку: уку өчен тәкъдим ителгән исемлектән китап сайлап алу
		Китаплар да авырый (Х. Халиков. «Китап докторы»)	1	
		Кешене китап үстерә (кабатлау)	1	
2	Халык авыз ижаты. Әкиятләр (5 сәгать)	Борын-борын заманда... (Татар халык әкият «Гөлчәчәк»)	1	Тыңлау: сөйләмне тыңлап кабул итү, сүзнең яңгырашын һәм мәгънәсен бердәй кабул итү. Уку диалогы: укылган текстка караган сорауларга телдән җавап бирү, җавапларны тексттан мисаллар китереп дәлилләү. Фольклор әсәрләренең текстлары белән эшләү: текст эчтәлегендәге төп, әһәмиятле якны табу, образлар системасын билгеләү. Текст персонажларының портретын табу, геройларның холкы һәм аларның эш-гамәлләре арасындагы бәйләнешләрне билгеләү. Тестның эчтәлеген тәфсилләп сөйләү. Фольклор жанрларының аерымлыкларын табу. Әдәби әсәрне интерпретацияләү: рольләргә бүлеп уку. Проект эше эшләү. Сыйныфтан тыш уку: уку өчен тәкъдим ителгән исемлектән китап сайлап алу
		Бүген барып, кичә кайттым, мин дә булдым аларда (Татар халык әкият «Гөлчәчәк»)	1	
		Кети-кети уйныйк әле (Татар халык әкият «Шүрәле», нугай халык әкият «Карт һәм су анасы»)	1	
		Әти-әни сүзен тыңламасаң... (Рус халык әкият «Казлар-аккошлар»)	1	
		Әкият ялган, тик шул хак: кемгә – уен, кемгә – сабак... (кабатлау)	1	
3	Әкиятләр илендә (5 сәгать)	Алтын тарак таптым (Г. Тукай. «Су анасы»)	1	Текстның эчтәлеген аңлау максаты белән кычкырып һәм эчтән уку. Уку диалогы: укылган текстка караган сорауларга телдән җавап бирү, җавапларны тексттан мисаллар китереп дәлилләү, текст буенча сораулар эзерләү. Әдәби текст белән эш: мөстәкыйль рәвештә әсәрнең төп фикерен һәм
		Иясе юк әйбергә тимә, диләр (Г. Тукай. «Су анасы»)	1	
		Иләктә су тормый, ахмакта сүз тормый (А. Алиш. «Сертотмас үрдәк»)	1	

		Серен эчендэ торса, йортың тыныч булып (А. Алиш. «Сертотмас үрдэк»)	1	темасын, вакыйгаларның эзлекчелеген билгеләү, аның буенча план төзү, әкият геройларын чагыштыру.
		Әкиятләр илендә ниләр бар? (кабатлау)	1	Текстның аерымы (сайлап алынган) өлешләр сөйләү. Ижади эш: әкият сюжетын давам итү, аны тәмамлап кую, охшаш сюжетлы әкият ижат итү
4	Безнең нәни дусларыбыз (7 сәгать)	Кем нәрсә ярата? («Кем нәрсә ярата» әкият)	1	Кычкырып уку: текстны сәнгатьле итеп уку.
		Югалган этне эзләп (Й. Миңнуллина. «Этем югалды бүген»)	1	Әдәби әсәрне интерпретацияләү: рольләргә бүлү уку.
		Әйдәле, Акбай! Өйрән син! (Р. Миннуллин. «Акбайга»)	1	Уку диалогы: әсәрнең исеме, рәсемнәр һәм ачык сүзләргә нигезләнеп, әсәрнең эчтәлеген фаразлау, укылган текстның эчтәлегенә буенча, телдән һәм язма рәвештә, сорауларга җавап бирү, җавапларны тексттан мисаллар китереп дәлилләү.
		Бәхетле пәси (Н. Каштанов. «Йөнтәс пәси»)	1	Әдәби текст белән эш: укылган әсәрнең төп фикерен билгеләү, әсәр геройларын, аларның эш- гамәлләрен бәяләү.
		Тәрбиягә пәси алдым (А. Бикчәнтәева. «Сөйкемсез пәси», М. Жәлил. «Карак пәси»)	1	Телдән монологик һәм кара-каршы әңгәмә (диалогик) сөйләм төзү.
		Безнең кошчылар (Л. Әмирханова. «Минем нәни дусларым» Ф. Садриев. «Сары чәчкәләр»)	1	Сөйләү: фикерләү элементлары булган хикәяләргә корылган хикәя төзү.
		Миһербанлы булайк! (Кабатлау)	1	Сәнгатьле уку: шигырьне сәнгатьле итеп яттан сөйләү. Проект эше эшләнү
5	Изге сүз (5 сәгать)	Дуслык – зур байлык (М. Галләмова. «Дуслар»)	1	Текстның эчтәлеген аңлау максаты белән кычкырып һәм эчтән уку.
		Изге сүз (Д. Гайнетдинова. «Изге сүз»)	1	Уку диалогы: укылган текст эчтәлегенә караган сорауларга җавап бирү, текстка карата сораулар, шулай ук проблемалы сораулар да, төзү.
		Яхшы сүз – жанга рәхәт, яман сүз – жанга жәрәхәт (И. Туктар. «Рәхмәт һәркемгә рәхәт», Х. Халиков. «Якты сүз»)	1	Әдәби текст белән эш: укылган әсәрнең төп фикерен билгеләү, әсәр геройларын, аларның эш- гамәлләрен бәяләү. Автор позициясен билгеләү, тел-сурәтләр чараларын тексттан табу, аларның геройның хис-кичерешләрен белдерүдәге ролен һәм мәгънәсен аңлау, әһәмиятен билгеләү.
		Ничек яхшы булырга (Р. Фәйзуллин. «Ничек яхшы булырга?», Р. Гыйззәтуллин. «Кеше әйбере»)	1	

		Яхшылык эшлэргә ашык! (кабатлау)	1	План буенча текстның эчтәлеген сөйләү. Әсәрнең укылган аерым өлешләре, кисәкләре нигезендә сүз белән сурәт ясау. Ижади эш: әсәрне (аерым бер өлешен) сәхнәләштерү (инсценировка эшләү), фикерләү элементлары белән текст булдыру. Сәнгатьле уку: шигырьне сәнгатьле итеп яттан сөйләү. Сыйныфтан тыш уку: уку өчен тәкъдим ителгән исемлектән китап сайлап алу
6	Сәламәт яшибез, спорт белән шөгыльләнәбез (6 сәгать)	Хәрәкәттә – бәрәкәт (Х. Халиков. «Хәрәкәттә – бәрәкәт»)	1	Кычкырып уку: текстны сәнгатьле итеп уку. Әдәби текст белән эш: укылган әсәрнең төп фикерен билгеләү, әсәр геройларына бәя бирү, геройның хис-кичерешләрен белдерә торган тел-сурәтләр чараларын күрсәтү. Әдәби тел нормаларын саклап, телдән монологик һәм кара-каршы әңгәмә (диалогик) сөйләм төзү. Сәнгатьле уку: шигырьне сәнгатьле яттан сөйләү. Тикшерү эше: тест биремнәрен үтәү. Сыйныфтан тыш уку: уку өчен тәкъдим ителгән исемлектән китап сайлап алу, билгеле бер темага караган әсәрне сайлап алу һәм аны сыйныфта укылган әсәрләр белән чагыштыру. Китап турында хикәя төзү
		Шәп дәрес – физкультура (Ж. Дәрзаман. «Бар да житез», Р. Миңнуллин. «Күңелле тәнәфес»)	1	
		Витаминлы хәрәфләр, хәрәфле витаминнар (Ш. Галиев. «Витаминлы хәрәфләр», В. Монасыйпов. «Шифалы табиблар»)	1	
		Үрнәк алабыз (С. Әхмәтжанова. «Үрнәк алайк»)	1	
		Спорт иле – Татарстан (Й. Шәрәпова. «Татарстан – спорт иле», Г. Гыйльманов. «Универсиада»)	1	
		Сәламәт яшибез, спорт белән шөгыльләнәбез (кабатлау)	1	

4 класс – 34 сәгать (татар телендә белем бирү мәктәпләренә)

№	Тема	Эчтәлек	Сәг. саны	Укучылар эшчәнлегенң төп төрләре
---	------	---------	-----------	----------------------------------

1	Матурлык минем белән (6 сәгать)	Көмеш кыңгырау мәктәпкә чакыра (Р. Вәлиев. «Яшә, көмеш кыңгырау», Ф. Садриев. «Мөгжизалы дөнья»)	1	Эчтән уку. Әдәби текст белән эш: мөстәкыйль рәвештә укылган әсәрнең темасын һәм төп фикерен билгеләү, әсәргә карата куелган сорауларны аңлау, әдәби герой турында үз фикереңне дәлилләү, бу фикерне әсәрдән өзекләр белән раслау, текстны мәгънәви өлешләргә бүлү, план төзү һәм аны текст эчтәлеген сөйләгәндә куллану. Сәнгатьле уку: шигырьне сәнгатьле итеп яттан сөйләү. Тикшерү эше: тест биремнәрен үтәү. Сыйныфтан тыш уку: уку өчен тәкъдим ителгән исемлектән китап сайлап алу
		Зәңгәр күк, алтын кояш (В. Хәйруллина. «Хозурлык һәм горурлык»)	1	
		Кошлар да китеп барды (Р. Миңнуллин. «Атказанган сандугач»)	1	
		Жирдә безгә ни кирәк? (Ш. Галиев. «Жирдә миңа ни кирәк?»)	1	
		Хыял диңгезендә (Г. Мөхәммәтшин. «Хыял»)	1	
		Матурлык минем белән (кабатлау)	1	
2	Татар халык ижаты. Мәзәкләр (2 сәгать)	Мәзәк сөйлим, тыңлагыз	1	Уку диалогы: халык ижаты текстлары эчтәлегенә караган сорауларга җавап бирү, халык ижаты әсәрләренен аермасын күрә белү. Фольклор тексты белән эш: текстның төп фикерен билгеләү, әсәр геройлары турында фикер әйтү, бәя бирү. Төрле чыганаclar белән мөстәкыйль эшләү. Әдәби әсәрне интерпретацияләү: рольләргә бүлеп уку. Ижади эш: үрнәк нигезендә мәзәкләр ижат итү. Бирелгән темага проект эше эшләү
		Мәзәкләр ничек туа?	1	
3	Дуслык (7 сәгать)	Минем дусларым (Б. Рәхмәт. «Минем дусларым»)	1	Кычкырып уку: текстны сәнгатьле итеп уку. Әдәби әсәрне интерпретацияләү: рольләргә бүлеп уку. Уку диалогы: әсәр эчтәлегенә караган сорауларга җавап бирү, текстка карата сораулар, шулай ук проблемалы сораулар да, төзү. Әдәби текст белән эш: укылган әсәрнең төп фикерен билгеләү, әсәр геройларын характерлап бирү, аларның эш-гамәлләрен бәяләү, вакыйгалар эзлеклелеген күрсәтү. Мөстәкыйль рәвештә үз сүзләре
		Кадерле бүләк (Д. Аппакова. «Шыгырдавыклы башмаclar»)	1	
		Шатлык та, кайгы да урта (Д. Аппакова. «Шыгырдавыклы башмаclar»)	1	
		Дусларың гына булсын (Р. Миңгалим. «Дусларың гына булсын»)	1	

		Яңа дус таптым (Х. Халиков. «Яңа дус таптым»)	1	белән план төзү. План нигезендә текстның (текстның бер өлешенә) эчтәлеген сөйләү. Ижади эш: фикерләүгә корылган текст булдыру, сочинение язу
		Дуслар-ахирәтләр (Н. Сладков. «Дуслар-ахирәтләр»)	1	
		Дуслык белән көчле без (кабатлау)	1	
4	Табигать китабы (8 сәгать)	Без утырткан урман үсә (З. Туфайлова. «Без утырткан урман», Р. Хафизова. «Күңел күзе»)	1	Кычкырып уку: текстны сәнгатьле итеп уку. Уку диалогы: текстның исеме, рәсемнәр һәм ачык сүзләр ярдәмендә текстның эчтәлеген фаразлау. Әдәби текст белән эш: әсәр геройларына, аларның эш-гамәлләренә бәя бирү, геройның хис-кичерешләрен белдерә торган тел-сурәтләр чараларын күрсәтү. План нигезендә текстның эчтәлеген сөйләү. Ижади эш: хикәяләр характерындагы текстка тасвирлама һәм фикер йөртү юнәлешендә элементлар өстәү, хикәя сюжетының алда мөмкин булган үстөрелешен (вакыйгалар хәрәкәтен) фаразлау. Сәнгатьле уку: шигырьне сәнгатьле итеп яттан сөйләү. Тикшерү эше: тест биремнәрен үтәү. Сыйныфтан тыш уку: уку өчен тәкъдим ителгән исемлектән китап сайлап алу
		Тукран малае Шуктуган (Ж. Тәржеманов. «Тукран малае Шуктуган»)	1	
		Шуктуган сабак алды (Ж. Тәржеманов. «Тукран малае Шуктуган»)	1	
		Ялгышу түгел, ялгышыңны танымау начар (Ж. Тәржеманов. «Тукран малае Шуктуган»)	1	
		Агачлар да авырый (З. Әхмәров. «Агачлар да авырый»)	1	
		Яхшылык кире кайта (Ә. Баян. «Яхшылык кире кайта»)	1	
		Шәфкатьле бала (Ш. Галиев. «Курыкма, тимим», Ф. Яруллин. «Серле көндәлек»)	1	
		Табигать китабы (кабатлау)	1	
5	Күңелле бәйрәмнәр (6 сәгать)	Бәйрәм бүген (Н. Гайсин. «Бүген бәйрәм», Ж. Дәрзаман. «Солдат булдым»)	1	Текстны сәнгатьле итеп кычкырып уку. Уку диалогы: әсәр эчтәлегенә караган сорауларга җавап бирү. Әдәби текст белән эш: мөстәкыйль рәвештә әсәрнең төп фикерен билгеләү, әсәр геройларына, аларның эш-гамәлләренә бәя бирү, геройның хис-кичерешләрен белдерә торган тел-сурәтләр чараларын күрсәтү, әдәби әсәрдән сәнгатьлелек чараларын табу.
		Әниләр бәйрәме (С. Сөләйманова. «Әниләр бәйрәме»)	1	
		Көяш көлә – Нәүрүз килә (Р. Хафизова. «Нәүрүз килә»)	1	
		Сабан туе, хезмәт туе, шатлык һәм бәхет туе	1	

		(Р. Зәйдулла. «Сабантуй аланында», Э. Шәрифиллина. «Сабантуй»)		План нигезендә текстны сөйләп бирү. Телдән диалог һәм монолог рәвешендә фикерләр әйтү.
		Әйлән-бәйлән уйныйбыз (Р. Миңнуллин. «Әйлән-бәйлән»)	1	Сәнгатьле уку: шигырьне сәнгатьле итеп яттан сөйләү. Проект эше эшләү.
		Күңелле бәйрәмнәр (кабатлау)	1	Сыйныфтан тыш уку: уку өчен тәкъдим ителгән исемлектән китап сайлап алу
6	Жинү бәйрәме (5 сәгать)	Май килә (Р. Миңнуллин. «Май килә»)	1	Текстны сәнгатьле итеп кычкырып уку. Уку диалогы: әсәр эчтәлегенә караган сорауларга җавап бирү.
		Афәт килгән илгә (Р. Корбан. «Жинү бәйрәме»)	1	Әдәби текст белән эш: мөстәкыйль рәвештә әсәрнең төп фикерен билгеләү, әсәр геройларына, аларның эш-гамәлләренә бәя бирү, геройның хис-кичерешләрен белдерә торган тел-сурәтләр чараларын күрсәтү, сәнгатьлелек чараларының әдәби әсәрдәге вазифасын һәм әһәмиятен аңлату.
		Алтын хәрәфләр белән язылган исемнәр (М. Маликова. «Һәйкәл янында», В. Хәйруллина. «Билгесез солдат»)	1	Укылган әсәрнең бер кисәгенә, эпизодына сүз белән сурәт тудыру. Балалар өчен булган вакытлы матбугат – бер-ике журнал рубрикалары белән танышу.
		Сугыш турында сөйләшә картлар (Р. Харис. «Сугыш турында сөйләшә картлар», Ф. Садриев. «Бабай сугышта булган»)	1	Тикшерү эше: тест биремнәрен үтәү. Сыйныфтан тыш уку: уку өчен тәкъдим ителгән исемлектән китап сайлап алу
		Жинү бәйрәме (кабатлау)	1	